

# TRANSFORMADOR CONVENCIONAL MONOFÁSICO

Sumergido en aceite dieléctrico

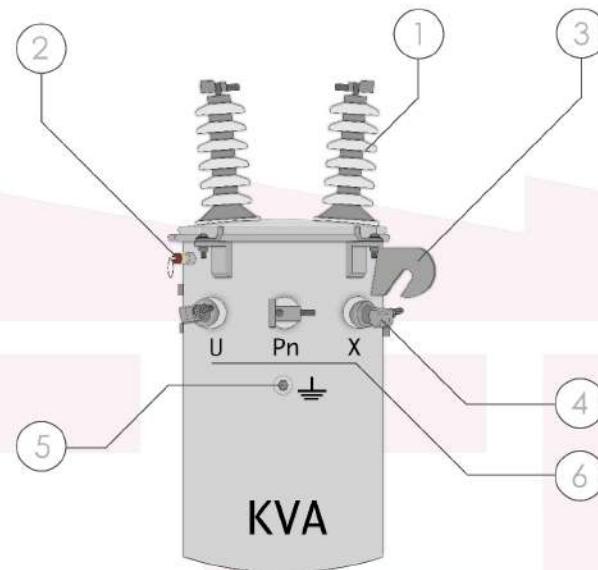
NTC 818 - RETIE: 2013 #20.25



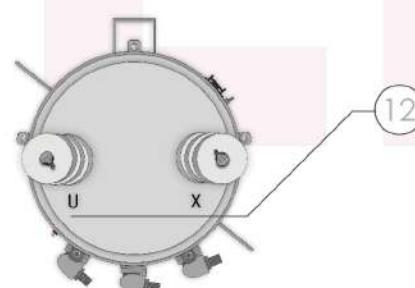
## ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

POTENCIA	$\leq 167,5$ KVA
NUMERO DE FASES	1 ó 2
TENSIÓN PRIMARIA	HASTA 36 KV
TENSIÓN SECUNDARIA A PLENA CARGA	HASTA 36 KV
TIPO DE CONEXIÓN	liO
TENSIÓN SERIE	HASTA 36 KV
NIVEL BÁSICO DE AISLAMIENTO (BIL)	HASTA 200 KV
FRECUENCIA	60 HZ
PERDIDAS EN VACÍO	DE ACUERDO A NTC 818
PERDIDAS DE CORTOCIRCUITO	DE ACUERDO A NTC 818
TIPO DE CONMUTADOR	CIRCULAR – LINEAL (TIPO EXTERIOR)
DERIVACIÓN DEL CONMUTADOR	$(+1 -3)*2.5\% \text{ ó } (+2 -2)*2.5\%$ (SEGÚN REQUERIMIENTO DEL CLIENTE)
TIPO DE REFRIGERACIÓN	ONAN
AUMENTO DE TEMPERATURA DE LOS DEVANADOS	65°C SEGÚN NTC 818
NIVEL DE EMISIÓN SONORA	>48 dB HASTA 55 dB (SEGÚN SU POTENCIA - NTC 5978)
TIPO DE USO	EXTERIOR E INTERIOR
TERMINALES AISLADOS	PASATAPAS EN MEDIA TENSIÓN: TIPO CAPACETE ZINCADO, AISLADOR PORCELANA. BORNES DE BAJA TENSIÓN: TIPO OJO O PALETA ZINCADO, AISLADOR PORCELANA.
ALTURA DEL DISEÑO AL NIVEL DEL MAR	1000 MSNM

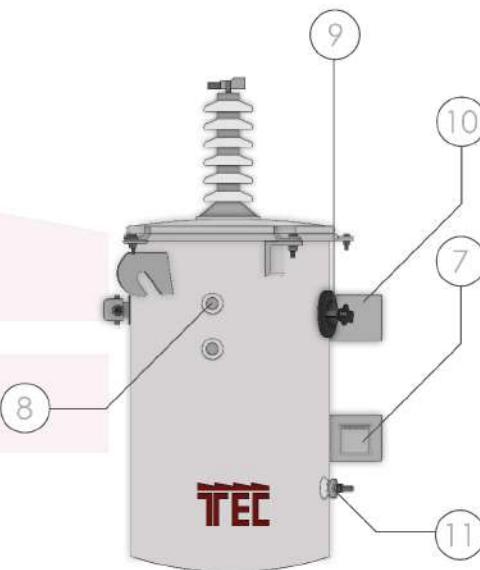
VISTA FRONTAL



VISTA SUPERIOR



VISTA LATERAL



1. Pasatapas de media tensión y su terminal.
2. Válvula de alivio de sobre presión.
3. Dispositivos para levantar y/o izar.
4. Pasatapas de baja tensión y su terminal.
5. Puesta a tierra del terminal neutro.
6. Marcaciones de baja tensión.
7. Placa de características.
8. Dispositivos para instalación de DPS.
9. Conmutador de derivaciones.
10. Dispositivos para fijación o montaje.
11. Puesta tierra del tanque.
12. Marcaciones de media tensión.

# TRANSFORMADOR CONVENCIONAL TRIFÁSICO

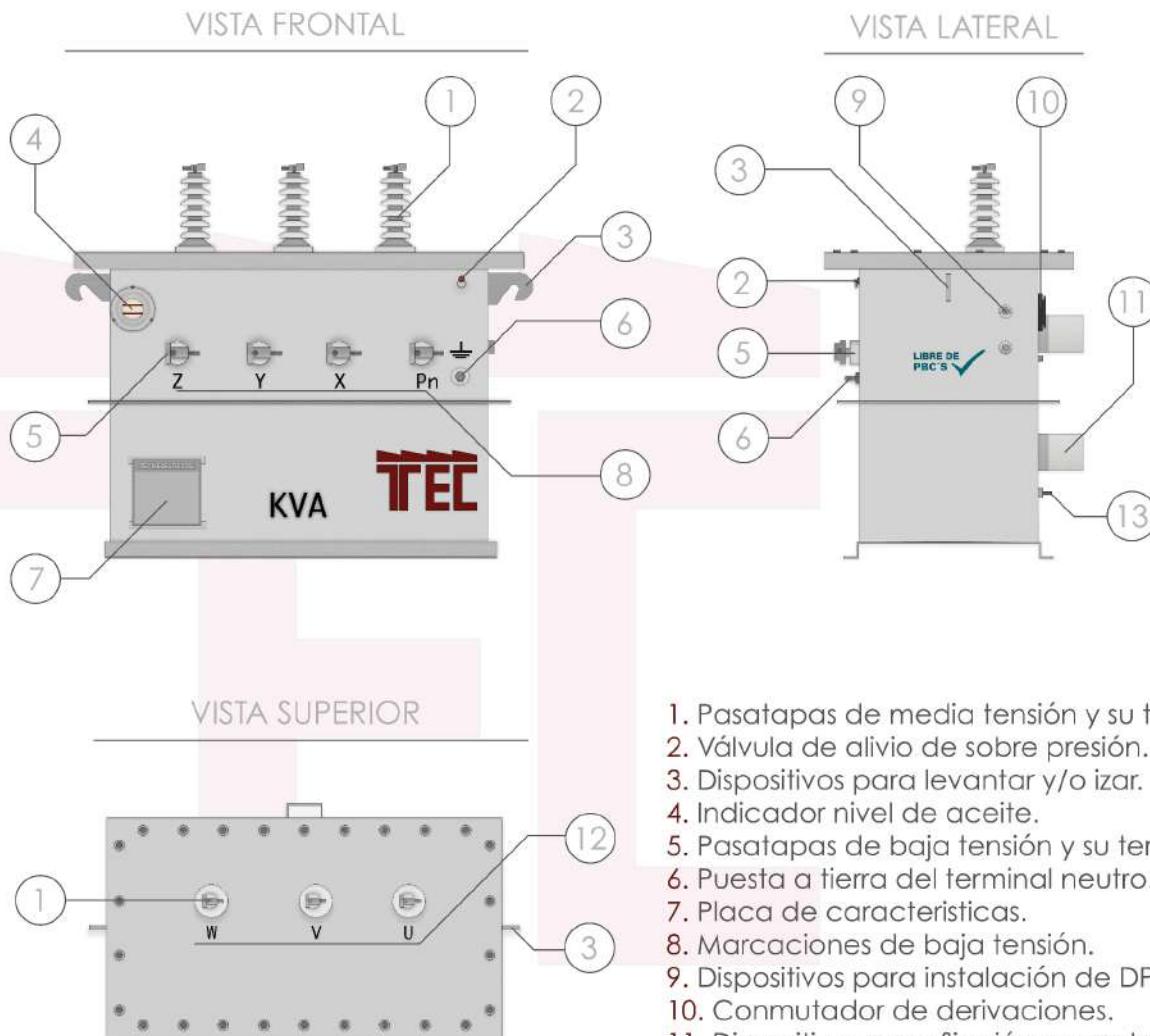
Sumergido en aceite dieléctrico

NTC 819 - RETIE: 2013 #20.25



## ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

POTENCIA	< 225 KVA
NUMERO DE FASES	3
TENSIÓN PRIMARIA	HASTA 36 KV
TENSIÓN SECUNDARIA A PLENA CARGA	HASTA 36 KV
TIPO DE CONEXIÓN	Dyn5
TENSIÓN SERIE	HASTA 36 KV
NIVEL BÁSICO DE AISLAMIENTO (BIL)	HASTA 200 KV
FRECUENCIA	60 HZ
PERDIDAS EN VACÍO	DE ACUERDO A NTC 819
PERDIDAS DE CORTOCIRCUITO	DE ACUERDO A NTC 819
TIPO DE CONMUTADOR	CIRCULAR - LINEAL (TIPO EXTERIOR)
DERIVACIÓN DEL CONMUTADOR	(+1 -3)*2.5% ó (+2 -2)*2.5% (SEGÚN REQUERIMIENTO DEL CLIENTE)
TIPO DE REFRIGERACIÓN	ONAN
AUMENTO DE TEMPERATURA DE LOS DEVANADOS	65°C SEGÚN NTC 819
NIVEL DE EMISIÓN SONORA	>48 dB HASTA 55 dB (SEGÚN SU POTENCIA - NTC 5978)
TIPO DE USO	EXTERIOR E INTERIOR
TERMINALES AISLADOS	PASATAPAS EN MEDIA TENSIÓN: TIPO CAPACETE ZINCADO, AISLADOR PORCELANA. BORNES DE BAJA TENSIÓN: TIPO OJO O PALETA ZINCADO, AISLADOR PORCELANA.
ALTURA DEL DISEÑO AL NIVEL DEL MAR	1000 MSNM



1. Pasatapas de media tensión y su terminal.
2. Válvula de alivio de sobre presión.
3. Dispositivos para levantar y/o izar.
4. Indicador nivel de aceite.
5. Pasatapas de baja tensión y su terminal.
6. Puesta a tierra del terminal neutro.
7. Placa de características.
8. Marcaciones de baja tensión.
9. Dispositivos para instalación de DPS.
10. Comutador de derivaciones.
11. Dispositivos para fijación o montaje.
12. Marcaciones de media tensión.
13. Puesta tierra del tanque.

# TRANSFORMADOR CONVENCIONAL TRIFÁSICO

#### **Sumergido en aceite dieléctrico**

NTC 819 - RETIE: 2013 #20.25



## ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

POTENCIA	$\geq 225 \text{ KVA HASTA } 2000 \text{ KVA}$
NUMERO DE FASES	3
TENSIÓN PRIMARIA	HASTA 36 KV
TENSIÓN SECUNDARIA A PLENA CARGA	HASTA 36 KV
TIPO DE CONEXIÓN	Dyn5
TENSION SERIE	HASTA 36 KV
NIVEL BÁSICO DE AISLAMIENTO (BIL)	HASTA 200 KV
FRECUENCIA	60 Hz
PERDIDAS EN VACÍO	DE ACUERDO A NTC 819
PERDIDAS DE CORTOCIRCUITO	DE ACUERDO A NTC 819
TIPO DE CONMUTADOR	CIRCULAR - LINEAL (TIPO EXTERIOR)
DERIVACIÓN DEL CONMUTADOR	$(+1 -3)*2.5\% \text{ ó } (+2 -2)*2.5\%$ (SEGÚN REQUERIMIENTO DEL CLIENTE)
TIPO DE REFRIGACIÓN	ONAN
AUMENTO DE TEMPERATURA DE LOS DEVANADOS	65°C SEGÚN NTC 819
NIVEL DE EMISIÓN SONORA	>48 dB HASTA 62 dB (SEGÚN SU POTENCIA - NTC 5978)
TIPO DE USO	EXTERIOR E INTERIOR
TERMINALES AISLADOS	PASATAPAS EN MEDIA TENSIÓN: TIPO CAPACETE ZINCADO, AISLADOR PORCELANA. BORNES DE BAJA TENSIÓN: TIPO OJO O PALETA ZINCADO, AISLADOR PORCELANA.
ALTURA DEL DISEÑO AL NIVEL DEL MAR	1000 MSNM

